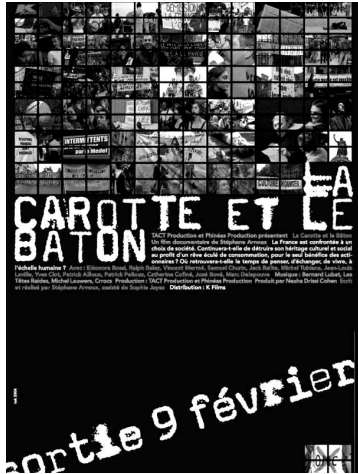


Jeudi 17 février

20h30 Vidéo de Michael Moore, sur des travailleuses précaires dans l'hôtellerie américaine.



20h45 "La Carotte et le bâton" film de Stéphane Arnoux, dont la sortie nationale est fixée au 9 février 2005. L'auteur réalise une investigation au coeur des mouvements sociaux des années 2003/2004, avec

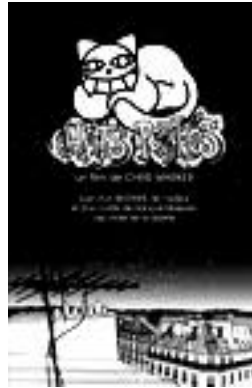
la volonté de porter, avec les citoyens, le débat le plus loin possible sur la refondation de notre société qui ne suppose que la mise au rebut de toutes nos valeurs : culture, sécurité sociale, éducation, recherche, solidarité... La sélection des images et des propos est rigoureuse et n'a qu'un objectif: apporter des éléments de réflexion et de compréhension. Elle prouve aussi l'enjeu concret de la lutte "des intermittents".

22h15 Soirée chanson avec "Jérôme", chansons française à texte, productions personnelles ou reprises. Puis "La chorale" groupe de voix bisontines spécialisée dans la reprise des airs qui ont ponctués les luttes ouvrières.

23h "Partie de nuit musicale" avec le groupe bisontin RSDUB.

Vendredi 18 février

20h30 Vidéo-interview d'un représentant des "Chainworkers", collectif de travailleurs précaires italiens.



20h45 "Chats perchés", le dernier film de Chris Marker, une chronique vidéo sur les événements de l'actualité de la rue ces trois dernières années, avec ce regard toujours aussi acerbe et caustique de ce documentariste hors-normes. Et les chats... que font-ils dans tout cela?

22h15 "Amuses gueules", divertissement utile par la Compagnie Gravitation, qui poursuit son approche des quartiers, des réalités du quotidien des "heureux consommateurs", et son travail avec la population (contribution de comédiens amateurs).

Samedi 19 février

14h "Sans valeur marchande" réalisé par le collectif de cinéastes "Les brasseurs de cage". D'inadaptables Gaulois se sont installés, pendant une semaine, dans un camp suspendu à la façade du Conseil Général de la Drôme, dans le but d'interpeller les élus et la population sur les enjeux de l'AGCS (Accord général sur le commerce des services). Le film est le récit de cette semaine pleine de moments importants, parfois sensibles ou comiques.



OU
LA FOLLE HISTOIRE DE LA DANSE DES MAINS
La Carotte

16h Spectacle théâtral tous public (à partir de 6 ans) "Monde ou la folle histoire des mains" par la Compagnie La Carotte qui s'est saisie des thèmes de la solidarité internationale et du jouet dans un spectacle où le rire et la sensibilité permettent d'appréhender la richesse mais aussi la fragilité des hommes.

17h30 Temps d'échange sur les thèmes abordés et sur le projet de "constitution" européenne.

18h30 Vernissage de l'exposition de l'association "Terre des hommes" sur l'Afrique, qui sera présente pendant deux semaines à la MJC. Repas convivial.

21h "8clos à Evian" film de Gilles Perret et Fabrice Ferrari, chronique cinéma sur la rencontre des gouverneurs du monde (G8) et sur la mobilisation pour faire prévaloir d'autres idées à Annemasse. Le choc savamment évité entre ces deux cultures, est très bien étudié par les auteurs. (Présence des réalisateurs).



23h clôture musicale avec le groupe UNITONE? groupe de reggae bisontin.